

SWING – ROCK – POP – MUSICAL – MOVIE

Bigband - Frühschoppen

Die in den 1920iger Jahren in den USA aufgekommenen und für die Swing-Ära stilprägend gewordenen Bigbands sind das große Vorbild des Swinging Orchestra Schönberg, auch bekannt als SOS-Bigband. Die Amateurmusiker fühlen sich aber nicht nur dem Swing verpflichtet. Vielmehr haben in den letzten 18 Jahren darüber hinaus viele Musikstücke aus den Genres der Rock-, Pop-, Musical- und Filmmusik ihren Weg in das umfangreiche Repertoire der Band gefunden. War die SOS-Bigband bisher ausschließlich mit reinen Instrumentalnummern zu hören, so erklingen seit dem Sommer letzten Jahres nun auch Bigband-Arrangements mit Gesang. Zusammen mit der jungen Sängerin Anna Urgien hat die Bigband Stücke wie At Last der us-amerikanischen Soulllegende Etta James, Otis Reddings durch Aretha Franklin berühmt gewordenen Soullklassiker Respect, die von Adele komponierte und gesungene Titelmelodie des 23. James Bond Filmes Skyfall und den Welterfolg Valerie der viel zu früh verstorbenen englischen Künstlerin Amy Winehouse erarbeitet und ins Repertoire aufgenommen. Hören können Liebhaber der Bigbandmusik diese und viele weitere Musiktitel am Sonntag, 13. April ab 11.00 Uhr auf dem Kornboden in Schönberg. In Zusammenarbeit mit dem Kornbodenteam und der befreundeten Hamburger Bigband The Openers veranstaltet die SOS-Bigband einen Frühschoppen, der unter dem Motto SWING-ROCK-POP-MUSICAL-MOVIE steht. Der Eintritt beträgt an der Tageskasse 6,00 Euro; im Vorverkauf werden Eintrittskarten bei den Vorverkaufsstellen Der kleine Laden in Schönberg und Spielwaren-Osterhoff in Sandesneben für 4,00 Euro angeboten. Kinder bis einschließlich 14 Jahren sind frei. Speisen und Getränke zu familien freundlichen Preisen werden das Programm abrunden. Die SOS-Bigband freut sich immer über Neuzugänge. Wer seine Freizeit gerne musikalisch gestalten möchte, notenfest ist und Erfahrung mit Trompete, Posaune, Gitarre oder Piano hat, kann sich beim Konzert und einem anschließenden Gespräch mit den Musikern gerne ein Bild von der Band machen. Gesucht werden auch Helfer, die Erfahrung im Bereich der Bühnen- und Tontechnik haben, und die Band unterstützen möchten. Hingewiesen sei noch auf ein Bigband-Highlight auf der Bühne des Brügmanngarten in Travemünde: Die SOS-Bigband und The Openers werden dort am 13. September gemeinsam einen Bigband-Abend in maritimer Atmosphäre ausrichten. Weitergehende Informationen zu den Konzerten sowie rund um die Bigband sind zu finden auf der Vereinshomepage www.sosbigband.de
